



“ Colectivo Tanguero ”

T A N G O

*...la scintilla di una passione
che ha attraversato il nostro secolo*

In onore del grande compositore argentino Astor Piazzolla, il Colectivo Tanguero propone uno spettacolo per ripercorrere la storia seducente del Tango, le sue radici culturali e le contaminazioni che questo genere musicale ha subito dalla sua nascita.

Un quartetto formato da violino, viola, chitarra e bandoneon eseguirà dal vivo i più famosi brani di Piazzolla, Dyens, Pujol e Rodriguez, sulle cui note danzerà in coppia il celebre danzatore argentino **Alejandro Angelica**.



Alejandro Angelica



Danzatore, ricercatore ed artista polivalente argentino. Si avvicina al tango formando parte del “Ballet Municipal de Tango de Zarate”, parallelamente si dedica allo studio della danza classica, contemporanea, contact improvisation e recitazione. Dal balletto si distacca per dedicarsi all'aspetto più profondo del tango, l'improvvisazione.

Frequentando le milonghe di Buenos Aires inizia così uno studio personale che, attraverso l'apporto di diverse discipline della danza e delle tecniche evolute di analisi del movimento, si conclude nello sviluppo di una tecnica chiara e innovativa che permette di esplorare tutti gli aspetti dinamici ed espressivi del tango.

Importante è stato l'incontro con Luis Grondona "viejo milonguero" e danzatore riconosciuto mondialmente, che lo inizia al tango "canyengue", primo stile di tango esistente dal quale derivano sia la milonga che tutti gli altri stili del tango e dove si comprende l'origine della marcazione, la camminata, l'abbraccio, l'utilizzo del centro del corpo e l'interpretazione della musica.

Utilizzando queste basi, sviluppa un metodo innovativo, TANGOPURO®, fondato sull'analisi del movimento, la comunicazione, l'interpretazione della musica e l'interazione della coppia come entità individuale dentro al contesto della "milonga".

Tiene seminari e danza in numerosi spettacoli e festival internazionali in Europa e in Asia. Ha fatto parte della compagnia QUAT'ZARTS di Parigi interpretando lo spettacolo "A fuego lento" di Catherine Berbesou;

ha anche creato, coreografato e diretto svariati spettacoli che coniugano le diverse arti con il tango, tra i quali si possono citare La Yumba, Androgeno, Tango. Attualmente è interprete dello spettacolo "Tango di luna" prodotto dal Teatro Franco Parenti di Milano dove ha collaborato con la coreografa Susanna Beltrami nella creazione dello spettacolo e balla insieme a Luciana Savignano, artista di fama internazionale. Ha fondato in Italia la compagnia Colectivo tanguero ed è coautore insieme a Lorenzo Ravazzani dello spettacolo "Così fun Tango", primo nel suo genere ad unire nella teatralità pura la musica, la danza e la recitazione, al di là della specialità di ogni singolo interprete.

Ha partecipato a numerosi programmi televisivi e cortometraggi: per la RAI TG2 Dossier, Costume e società (TG), Love line (MTV) e al Festival di San Remo 2001 in qualità d'artista invitato. Parla fluentemente spagnolo, italiano, francese e inglese

" Colectivo Tanguero "



Violino
Giorgio Molteni

Viola
Lorenzo Ravazzani

Ballerini
Tali Gon
Alejandro Angelica

Chitarra
Enea Leone

Fisarmonica e Bandoneon
Roberto Bongianino

INFO

M° Giorgio Molteni

loc. Gaggiolo 13 - VIMODRONE (MI)

tel +39 02 26510887

cel +39 333 2646501

info@giorgiomolteni.it

www.giorgiomolteni.it